

Festival Artístico Popular



Arte

Bosa 2013

Música
Graffiti
Danza

Info

3124269270 3134621987
videosyrollos@gmail.com

Cra 85B#61A54 Sur Parque Bosa Linda

Noviembre
del 9 al 11

ORGANIZA:



APOYAN:



JAC
Bosa Linda



BOGOTÁ
HUMANANA

SECRETARIA DE CULTURA, RECREACION Y DEPORTE



FESTIVAL ARTÍSTICO POPULAR SIN VIOLENT - ARTE BOSA 2013

9 - 10 y 11 de Noviembre

PRESENTACIÓN.

El Festival Artístico Popular Sin Violent - arte Bosa 2013 es una iniciativa juvenil que busca aportar en la disminución de las expresiones de violencia en la población juvenil por medio de la formación artística y el desarrollo de espacios de encuentro interculturales, estructurándose como un proceso que incluye la generación de ciclos de formación artística y social, espacios de reflexión y las muestras y presentaciones en un gran evento en la localidad de Bosa específicamente en la UPZ 84 occidental.

Este festival se concibe como un espacio multidisciplinar con amplia participación de los jóvenes y de la comunidad, en donde converjan diferentes expresiones artísticas y populares generando espacios de encuentro, reflexión, discusión y deliberación de carácter académico, artístico y social, que aporten a la construcción integral de sujetos, la sensibilización artística, la generación de públicos y la vinculación de los jóvenes con la comunidad, con la capacidad de expresar y aportar a las diferentes realidades y problemáticas de la localidad.

Este festival será el punto culmen de un proceso que desarrolla espacios de formación, asesorías a grupos artísticos y juveniles de la localidad de Bosa, espacios de reflexión lo cual se verá reflejado en este gran festival que tendrá una duración de tres días donde se desarrollarán presentaciones artísticas- culturales en expresiones como la comparsa, la música, el teatro, la danza, las artes plásticas, el graffiti y muchas más, las cuales, junto a escenarios académicos y de socialización de experiencias, reflejarán la diversidad de la localidad e intentarán aportar en el posicionamiento de Bosa como una localidad referente en el aporte cultural en el distrito capital.

videopsyrollos@gmail.com

<https://www.facebook.com/SINVIOLENTARTE>

www.sinviolentarte2013.blogspot.com



1. NATURALEZA DEL FESTIVAL

Nuestro festival tiene como objeto el encuentro artístico juvenil con la comunidad, intercultural e intergeneracional y los espacios de reflexión. Su carácter es popular y no generará ningún tipo de lucro para los organizadores del evento ni para los artistas que hagan parte de este.

2. JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta se establece como un espacio importante para el reencuentro de los valores familiares, sociales, culturales, humanos y el apropiamiento del territorio de la UPZ, a través de la danza, la música, el teatro, el graffiti y las artes plásticas, como una oportunidad donde se ve reflejado el interés de la juventud en participar en espacios donde se le reconozca al joven como ser social capaz de brindar las herramientas suficientes para reducir los índices de violencia y aportar a la comunidad.

El Festival artístico popular Sin-Violent-arte se plantea como una iniciativa juvenil producto de reflexiones y discusiones en la Localidad de Bosa tales como los cabildos locales de juventud, foros, tertulias, etc. y surge ante la necesidad de avanzar en estrategias que aporten a la disminución de la violencia juvenil en localidad de bosa y más específicamente en la UPZ occidental, la cual identificamos como producto de los problemas sociales culturales, el consumo de droga, la desintegración familiar, falta de educación y la carencia de espacio de esparcimientos.

Este evento tiene el propósito de avanzar en la necesidad de identificar, rescatar y visibilizar toda una diversidad de formas y prácticas culturales que se presentan en la población joven de Bosa, esperando fortalecer los espacios colectivos, la construcción de sujetos, la conciencia crítica y buscando transformar algunas prácticas sociales hacia enfoques en el respeto, la diversidad, la tolerancia y a la búsqueda de actividades alternativas que aporten a un mejoramiento de la UPZ, la localidad y quienes habitan en estas.

videosyrollos@gmail.com

<https://www.facebook.com/SINVIOLENTARTE>

www.sinviolentarte2013.blogspot.com



Al conformarse la propuesta como un evento – proceso se busca generar conciencia en la sociedad, en la importancia de la preparación y el desarrollo de procesos sociales, en la elaboración rigurosa de las expresiones, en su reflexión hacia el fortalecimiento y crecimiento tanto personal como colectivo, planteando una propuesta que abarque la interacción de grupos, redes juveniles, colegios, instituciones, entre otras, en el avance de la comunidad y para los jóvenes.

3. ESTRUCTURA DEL FESTIVAL.

Este festival cuenta con diferentes espacios artísticos, comunitarios y pedagógicos, en un esfuerzo por hacer de este un espacio multidisciplinar, de encuentro y que integre a la comunidad durante los tres días del evento, logrando vestir la localidad de colorido y arte.

El proceso de selección estará en manos de un comité designado por la agrupación integrado por un jurado designado y que deberá seguir los siguientes criterios.

- El cumplimiento de los requerimientos de la ficha de inscripción: en el proceso de convocatoria se envía una ficha de inscripción donde los grupos deben proporcionar la información suficiente tanto del grupo y como de la presentación y los requerimientos técnicos, de tal manera que el comité que selecciona las propuestas tenga los elementos suficientes para evaluar.
- Coherencia con los objetivos del festival: tanto el grupo como la presentación deberán estar en armonía con los objetivos del festival.
- Prioridad: los espacios para las presentaciones durante el festival tienen prioridad en el siguiente orden: los grupos que pertenecen a la UPZ, los grupos que pertenecen a la localidad, los grupos distritales y nacionales.
- Para los invitados y agrupaciones de amplia trayectoria, los criterios serian el primero y el segundo anteriormente descritos, trayectoria del grupo y calidad de la presentación.

videosyrollos@gmail.com

<https://www.facebook.com/SINVIOLENTARTE>

www.sinviolentarte2013.blogspot.com



4. DISEÑO TEMÁTICO DEL FESTIVAL.

Los elementos sobre los que gira esta versión del festival son:

1. Incentivar la participación artística de los jóvenes de la localidad en esos espacios y cómo sus miradas creativas repercuten y aportan en su entorno.
2. Propiciar la transformación de algunas prácticas sociales de los jóvenes y las comunidades enfocándolos en el respeto, la diversidad, la tolerancia.
3. identificar el aporte de las expresiones artísticas juveniles de la localidad a los procesos de reapropiación del tejido social, la prevención de violencias y los derechos humanos.

Las diferentes propuestas y grupos seleccionados deberán presentar **una ponencia escrita** que recoja los elementos más relevantes de sus procesos y montajes articulados a las temáticas anteriormente expuestas, estas serán presentadas durante los foros temáticos que se desarrollarán durante los días del festival. Estos elementos y las reflexiones que entorno a estos se den se recogerán y compilarán como parte de la memoria colectiva del festival, dentro de las memorias en un documento a manera de cartilla, muy breve en la que se podrá observar los grupos participantes y las diferentes intervenciones.

5. QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR.

Nuestro principal objetivo es lograr aportar en la generación de públicos, la interacción con la comunidad, el desarrollo de espacios de encuentro intercultural e intergeneracional y desde su participación artística, todas las organizaciones artísticas, populares y folklóricas, que promuevan los derechos humanos, la prevención de violencia, la diversidad, el respeto y el papel del joven en el presente y futuro de la localidad.

Se pueden participar en las siguientes modalidades:

videosyrollos@gmail.com
<https://www.facebook.com/SINVIOLENTARTE>
www.sinviolentarte2013.blogspot.com



- ~ **TEATRO:** Se seleccionarán Montajes para presentación en sala, Calle, y comparsa. Se solicita especificar la cantidad exacta de actores en escena y si se cuenta con personal logístico, técnico y demás
- ~ **MÚSICA:** Agrupaciones de cualquier ritmo o género musical. Para esta categoría los grupos contarán únicamente con:
 - 🎸 1 amplificador para bajo
 - 🎸 2 amplificadores para guitarra
 - 🥁 1 batería básica de 5 piezas
 - 🎛️ 1 mixer de 32 canales para conexión de instrumentos especiales
 - 🎤 8 micrófonos alámbricos (máximo) para voz.
 - 🎧 5 bases para micrófono.

Nota: Líneas, cables, bases, micrófonos, instrumentos musicales y demás elementos no especificados en este ítem, corresponderán a cada uno de los grupos su respectiva consecución según sus necesidades. La organización del festival aclara que no está en capacidad de brindar a los grupos ningún elemento adicional a lo anteriormente especificado.

Hacemos énfasis que los grupos que en sus letras inciten a la violencia, el machismo o cualquier tipo de discriminación sin importar su nivel técnico o gran calidad artística no se tendrán en cuenta.

- ~ **DANZA:** Se convoca a grupos para presentaciones de danza contemporánea y danza folclórica, se solicita especificar el escenario para presentación ya sea en tarima o en sala.
- ~ **ARTES PLÁSTICAS:** Obras para ser expuestas en un espacio de un máximo de 2 metros de alto y 45 metros cuadrados de superficie. Se solicita se especifique cantidad de obras y dimensiones de cada una de las obras postuladas a presentar.
- ~ **GRAFFITI:** Presentación de propuestas gráficas para ser desarrolladas sobre tela y láminas de madera de un máximo de 4 mts. por 2 mts. Estas presentaciones se adelantarán en vivo en el parque durante los días del festival. Se solicita especificar la cantidad de materiales necesarios para cada una de las propuestas y la técnica a utilizar.

videorollos@gmail.com

<https://www.facebook.com/SINVIOLENTARTE>

www.sinviolentarte2013.blogspot.com



6. REQUISITOS

- ✚ Las organizaciones, grupos, compañías que tengan un interés en participar de este festival deberán llenar el **formato único de inscripción**, adjunto a este correo.
- ✚ Los espectáculos no deben superar la cifra de 10 artistas en escena.
- ✚ Se recepcionarán obras cuyas temáticas y estilos fomenten la prevención de violencias, los derechos Humanos, la tolerancia y el respeto a la diversidad a través de la expresión artística, folklórica y popular.

7. DE LOS GRUPOS SELECCIONADOS

- ✚ Las compañías, grupos, alianzas y organizaciones seleccionadas deberán enviar en un máximo de 8 días calendario, a partir de la fecha de publicación del listado de seleccionados un documento o ponencia de tipo académico que sustente su puesta en escena, reflejen un enfoque de análisis de su desarrollo como grupo o la planeación de algún tipo de actividad pedagógica relacionada con el desarrollo del festival, que deberán presentar en los foros que se realicen en el festival.
- ✚ Las agrupaciones seleccionadas deberán asistir al evento de lanzamiento del Inauguración Festival Artístico Popular Sin Violent - arte Bosa 2013 que se desarrollará el día 2 de noviembre del año 2013.
- ✚ La comunicación con los grupos seleccionados se hará por vía E - mail desde la cuenta oficial: videosyrollos@gmail.com. la no respuesta a las comunicaciones enviadas por la organización del evento será causal de la exclusión del grupo del festival.

8. FECHAS A TENER EN CUENTA.

- ✚ Miércoles 15 de octubre: Publicación e inicio de la convocatoria para el festival.
- ✚ Domingo 27 de octubre: Cierre de la convocatoria para el festival.

videosyrollos@gmail.com

<https://www.facebook.com/SINVIOLENTARTE>

www.sinviolentarte2013.blogspot.com



- ✚ Sábado 2 de Noviembre: Evento de presentación del festival, encuentro de grupos participantes y presentación de programación oficial.
- ✚ 9 de noviembre: Inauguración Festival Artístico Popular Sin Violent - arte Bosa 2013.
- ✚ 11 de noviembre: Cierre del Festival Artístico Popular Sin Violent - arte Bosa 2013.

Contacto:

Correo Electrónico: videosyrollos@gmail.com

Celular: 313 4621987-321 2046686

Bogotá Octubre de 2013.